

15.11 Weg van Accordeon

Twee Belgische accordeongrootmeesters, **Philippe Thuriot** en **Gwen Cresens**, brengen het klassieke repertoire van Bach en Scarlatti tot leven op accordeon, met ruimte voor hun persoonlijke interpretaties, verfijnde improvisaties en een vleugje jazz.

Sint-Martens-Bodegem, Sint-Martinuskerk, 15 uur
Org. Musica@Parola – <http://www.musica-parola.be>

27.11 36ste Servaisconcert

Ettore Pagano schitterde tijdens de Koningin Elisabethwedstrijd Cello in mei 2026 en behaalde de eerste prijs. De vzw Servais wist hem naar Halle te halen voor de herdenking van de 160e verjaardag van het overlijden van François Servais. Samen met **Massimo Spada** brengt hij een programma met composities van Igor Stravinsky, Bohuslav Martinu, Sergei Rachmaninov en Servais.

Halle, Sint-Martinusbasiliek, 19.30 uur
Org. CC 't Vondel en vzw Servais – www.vondel.be – www.servais-vzw.org

29.11 Coloriet

In COLORIET brengt Donax (hoboïst **Bram Nolf**, fagottist **Luc Loubry** en pianist **Hans Ryckelynck**) de meest sprankelende en virtuoze muziek die ooit voor de bijzondere combinatie van hobo, fagot en piano werd geschreven, van Henri Brod, Clémence de Grandval, Francis Poulenc en Jean Françaix.

Beersel, Het Huis van Herman Teirlinck, 11 uur
Org. CC De Meent – www.demeent.be

29.11 Vrouwelijke pioniers van de barokmuziek

Le **Pavillon de Musique** brengt een intrigerend programma: een portretconcert van vier vrouwen die op hun eigen manier muziekgeschiedenis schreven, in hun land, tegen de stroom in, terwijl de wereld vaak deed alsof ze er niet waren. Met het Anna van Croy orgel, twee violen, cello en sopraan groeit een muzikale namiddag die zacht en lang blijft nazinderen. Bellingen (Pepingen), Abdijkerk, 15 uur
Org. Klassieke Concerten Pepingen – www.kunstinpepingen.be



Op de hoogte blijven van de klassieke concerten in Pajottenland & Zennevallei? Abonneer je dan op de nieuwsbrief via info@wegvanklassiek.be.

Alle concertinfo is onder voorbehoud van wijzigingen; raadpleeg voor de zekerheid de info van de organisator.

DECEMBER 2026

12.12 Liefs, Clara

In dit programma weerklinken de prachtige kamermuziekwerken van Clara Schumann, Robert Schumann en Johannes Brahms in verschillende bezettingen van het **Tinel Ensemble**, van duo tot sextet. De muziek wordt afgewisseld en versterkt met hun eigen woorden, ingesproken door Clara Cleymans, Warre Borgmans en Johannes Wirix-Speetjens.

Sint-Pieters-Leeuw, Sint-Pieterskerk, 20 uur
Org. CC Coloma – www.sint-pieters-leeuw.be/brul

JANUARI 2027

10.01 Mavis

Een gevarieerd a capella-programma neemt de luisteraar mee in een vlucht doorheen de vocale muziekgeschiedenis. Heldere renaissancemuziek gaat in dialoog met close harmony en romantische popmuziek. Huiscomponist Hans Helsen (re)arrangeerde waar nodig de muziek op maat van de zangvogels waardoor alle stijlen en genres naadloos in elkaar overgaan.

Halle, Raadzaal Nieuw Stadhuis, 20.30 uur
Org. cc 't Vondel – www.vondel.be

16.01 The Music of Hans Zimmer

La Chapelle Sauvage neemt je mee op muzikaal avontuur langs de kaskrakers van Hans Zimmers meest iconische filmmuziek. (Her)ontdek melodieën van o.a. Interstellar, Inception, Pirates of the Caribbean, The Lion King en Gladiator en ervaar hoe deze muziek door merg en been gaat.

Sint-Pieters-Leeuw, Sint-Pieterskerk, 20 uur
Org. CC Coloma – www.sint-pieters-leeuw.be/brul

29.01 Liefs, Ludwig

Voor dit programma maakte het **Ryelandt Trio** een selectie uit liederen, brieven en kamermuziek van Beethoven, die 200 jaar geleden is overleden. Tenor **Thomas Blondelle** kruipt in de huid van Ludwig en zingt zich door zijn amoreuze levensweg.

Ternat, CC De Ploter, 20 uur
Org. CC De Ploter – www.ccdeploter.be

© Danielle Barraco

V.U.: Werkgroep Klassiek in de regio Pajottenland-Zennevallei, pla Zender, Gemeenteplein 1, 1700 Dilbeek



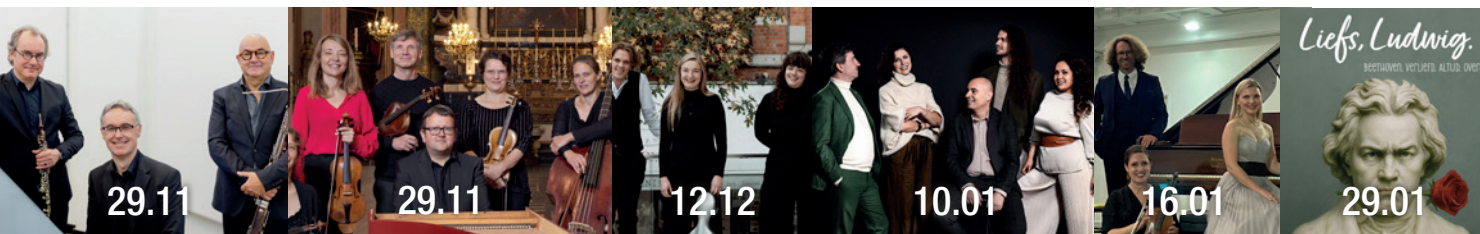
Er zit muziek in
Pajottenland & Zennevallei!

Klassieke concerten in de regio
Pajottenland & Zennevallei

september 2026 - januari 2027

actueel overzicht: www.wegvanklassiek.be

foto: 27.11



SEPTEMBER 2026

13.09 Barokke meesterwerken uit Bohemen

Het Pajotse barokensemble **La Capella Payota** brengt de grillige, virtuoze en vernieuwende Boheemse muziek van Jan Dismas Zelenka, Jan Křitel Jiří Neruda en Jan Zach op authentieke wijze tot leven.

Onze-Lieve-Vrouw-Lombeek, Onze-Lieve-Vrouwekerk, 15 uur
Org. Capella Payota – lacapellapayota@telenet.be

19.09 Moving Silence

Moving Silence is het slotdeel van een drieluik waarin beweging wordt verkend via de handen, de geschreven noot en uiteindelijk de stilte, de bron van alle muziek. Pianist **Kim Van den Brempt** en cellist **Zao Van den Brempt** brengen een persoonlijk programma waarin werken van Arvo Pärt, Johann Sebastian Bach, Bill Evans, Philip Glass, Morton Feldman en Keith Jarrett in dialoog treden met nieuwe composities van Zao Van den Brempt.

Bever, Rosario, 20.30 uur
Org. Rosario – www.rosario.be

20.09 Zigeunermuziek

Laat u meevoeren door de vurige klanken uit de Balkan, gebracht door **Bence Ábrám, Nándar Farkas, Zoltán Kekenj** en **Dani Luca**. Een concert vol passionele en virtuoze zigeunermuziek van Maurice Ravel, Pablo de Sarasate en anderen.

Sint-Genesius-Rode, Sint-Barbarakerk, 17 uur
Org. Chromatik vzw – chromatikvzw@gmail.com

26.09 Ensemble Mendelssohn

Het **Ensemble Mendelssohn** ontgint al meer dan twintig jaar het rijke repertoire voor strijkkwintet. We duiken in de klassieke periode met het Strijkkwintet nr. 5 in re groot van Mozart en de kwintetversie van de 8ste symfonie van Beethoven.

Bellingen (Pepingen), Abdijkerk, 19.30 uur
Org. Klassieke Concerten Pepingen – www.kunstinpepingen.be

27.09 Le Paysage

Sopraan **Thalia De Clercq** en harpiste **Fanny Van Coninckxloey** brengen onder meer werken van de Halse componist Simon Thiery, student-componist aan het Conservatorium van Leuven, gebaseerd op het oeuvre van François Servais en het Franse impressionisme.

Halle, Villa Servais, 15 uur
Org. Villa Servais – www.villaservais.be

OKTOBER 2026

07.10 Cellosuites van Bach

Ronan Kernoa herleest de cellosuites van Bach met een verrassende variatie aan instrumenten, van cello tot viola da gamba, en laat zo nieuwe klankkleuren en frisheid in deze meesterwerken ontdekken. In het historische huis van Servais, waar de cello als vanzelfsprekend thuishoort, wordt dit een unieke uitvoering.

Halle, Villa Servais, 20.30 uur
Org. cc 't Vondel – www.vondel.be

11.10 Door Van Bergen & Jef Kolacny

In dit klassieke concert in de geest van Herman Teirlinck brengen we twee jonge toptalenten samen. De pas 18-jarige tenor **Door Van Bergen** treedt overtuigend naar voren als een opmerkelijke nieuwe stem aan het firmament van het klassieke lied. Intiem, raak en zonder franje! Pianist **Jef Kolacny** vormt aan de piano een gevoelig en virtuoos klankbord voor Van Bergens stem, waardoor elk lied een subtiele gelaagde vertelling wordt.

Beersel, Het Huis van Herman Teirlinck, 15 uur
Org. CC De Meent – www.demeent.be

17.10 Hommage aan Jos Mertens

Pianist **Matthieu Idmtal** brengt een hommage aan Dilbeeks componist Jos Mertens (1924-2019), ereburger van de gemeente. De werken van Mertens wisselt hij af met composities van Chopin, een componist die Jos Mertens erg nauw aan het hart lag.

Groot-Bijgaarden, Sint-Egidiuskerk, 15 uur
Org. CC Westrand – www.westrand.be

18.10 Het Anna van Croy-orgel ontmoet de dwarsfluit

Organiste **Sarah Copriau** vormt samen met fluitisten **Joris Jacobs** en **Delphine Dewald** een bijzonder ensemble dat je onderdompelt in een rijk en gevarieerd programma. Van de tijdloze pracht van Händel en Bach tot verrassende, hedendaagse folkinvloeden: dit concert verbindt traditie met vernieuwing.

Bellingen (Pepingen), Abdijkerk, 11 uur
Org. Klassieke Concerten Pepingen – www.kunstinpepingen.be

25.10 Supernova: Naka Quartet

Quatuor Naka, winnaar van Supernova 2026, verkent met passie het strijkkwartetrepertoire: van Haydn en Beethoven tot Bartók en hedendaagse componisten.

Dilbeek, Dil'arte, 11 uur
Org. CC Westrand – www.westrand.be

25.10 100% Richard Strauss!

Pianist **Jean-Claude Vanden Eynden**, sopraan **Clotilde van Dieren** en cellist **Edmond Carlier** brengen de Vier Letzte Lieder en de cellosonate van Richard Strauss.

Sint-Genesius-Rode, Sint-Barbarakerk, 17 uur
Org. Chromatik vzw – chromatikvzw@gmail.com

25.10 Défense de la basse de viole

Een bijzondere muzikale reis rond Hubert Le Blancs spraakmakende traktaat uit 1740, waarin hij de verfijnde viola da gamba verdedigt tegen de opkomst van de viool en cello. **Consorto Etereo** brengt deze muzikale wereld tot leven met Adelheid Glatt en Liam Fennelly (viola da gamba), Thomas Langlois (theorbe & barokgitaar) en Roel Dieltiens (barokcello).

Halle, Villa Servais, 19 uur
Org. Consorto Etereo – www.consorto-etereo.be

30.10 De Frivole Framboos - Finalementhee

Al negenenveertig jaar lang bewijzen **Peter Hens** en **Bart Van Caenegem** dat klassieke muziek en aanstekelijke humor een onweerstaanbaar duo vormen. Met zang, cello en piano nemen ze je mee van Vlaanderen tot Nieuw-Caledonië, van Bach tot Queen, en van Bernstein tot Liszt. Met 'Finalementhee' vieren ze hun bijna-gouden jubileum.

Ternat, CC De Ploter, 20 uur
Org. CC De Ploter – www.ccdeploter.be

NOVEMBER 2026

13.11 Het is een geur die jij moet vinden

Anne van Herreweghen leest poëzie van haar vader Hubert van Herreweghen. Cellist **Luc Tooten** doorweeft de gedichten met de prachtige Ricercas van Domenico Gabrielli, de componist die de cello bevrijdde van zijn beperkte rol als basinstrument.

Dilbeek, Dil'arte, 20 uur
Org. CC Westrand – www.westrand.be

14.11 Stylus Fantasticus

Het **Hildebrandt Consort** (Wouter Dekoninck, klavecimbel; Madoka Nakamaru, viool; Rebecca Lefèvre, viola da gamba) brengt werken van onder meer Froberger, Bertali, Buxtehude en J. S. Bach.

Halle, Villa Servais, 16 en 19.30 uur
Org. Hildebrandt Consort – www.hildebrandtconsort.org

