

'Sicario': Gitzwart en bikkelhard

Del Toro vertolkt de geheimzinnige eliteflik Alejandro.

Haar reikwijdte als actrice ging al van komisch tot doodernstig, en sinds Emily Blunt in *Edge of Tomorrow* aan de zijde van Tom Cruise liet zien dat ze ook het fysieke werk aankon, was ze ook rijp voor de betere actiethriller als *Sicario*. Een film die in duisternis gehuld is, ook al speelt het verhaal zich af in het zonovergoten noorden van Mexico.

Denis Villeneuve, de Franstalig Canadese regisseur van *Incendies*, *Prisoners* en *Enemy*, maakt spannende films die meer ambities hebben dan je als kijker louter de keel snoeren. Blunt speelt Kate Mercer, een FBI-agente gespecialiseerd in kidnappingszaken. Na een misgelopen operatie waarbij ze geconfronteerd wordt met de wreedheid waartoe de Mexicaanse drugkartels in staat zijn, laat ze zich, vanuit haar geloof in gerechtigheid, inlijven bij een elite-eenheid. Die bindt de strijd aan met de drugstraffiek tussen Mexico en Amerika en wil nu de grens oversteken om een grote drugsbaron uit te schakelen. Een schimmige operatie waar ze met figuren en methoden te maken krijgt die haar geweten voor zware keuzes stellen.

Gelijkenissen met *Traffic* van Soderbergh laten zich raden, maar evengoed leunt deze film aan tegen *Zero Dark Thirty* waar we ook te maken krijgen met een jonge vrouw die haar leven op het spel zet voor een regime dat al even wreed blijkt als het kwaad dat het bestrijdt.

Tegenspelers Josh Brolin en Benicio Del Toro, samen met de uiterste efficiënte regie van Villeneuve, helpen ervoor zorgen dat deze bikkelharde thriller nog lang blijft nazinderen.

Regie: Denis Villeneuve

Met: Benicio Del Toro, Josh Brolin, Emily Blunt

Duur:121 minuten