

Met de **k** van **kinderpret**

• WOORD: KRISTIN WUYTS

"Vakantiiiiii!" zo juichen allicht jouw en mijn kinderen, als de schoolpoort straks dichtvalt. Want het tijdperk van kado's en kerstkroketten is aangebroken. Maar in de stad valt er ook veel te beleven. Tijd voor een beetje qualitytime buitenshuis.

Vliegen en varen met Panamarenko



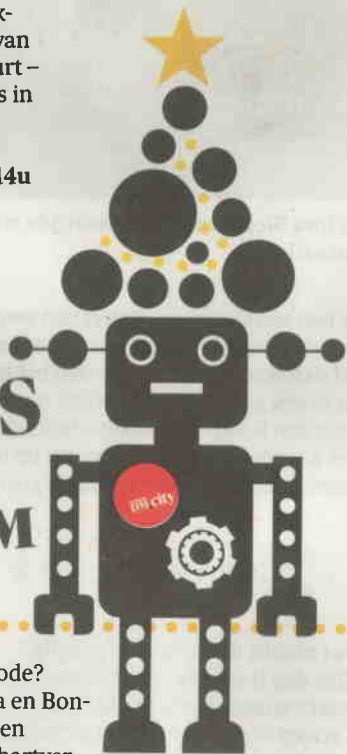
Kinderen en musea, dat kan vloeken. Tenzij je het grut aan het werk zet met opdrachten – zodat ze vergeten hoe saai het eerst was – of naar **Panamarenko** gaat. Of beide. Dat kan in het M HKA, waar een tentoonstelling loopt van de beroemde kunstenaar-uitvinder en zijn eigenaardige tuigen. Zeppelins, duikboten, robots, wandelende kippen... Het universum van Panamarenko is een en al fantasie. Een bezoek gebeurt – met hulp van de verkleedkoffer van 't museum – steeds in gepaste kledij. Ook krijg je een koffertje met dingen als fietskettingen en chips die je moet zoeken in de werken. **Panamarenko, tot 22/2, kinderatelier elke zondag van 14u tot 16u, M HKA, Leuvenstraat 32, Antwerpen, www.muha.be.**

Monsters in kartonnen dozen



De **Boxtrollen** is wat extravaganter dan we gewend zijn van een animatiesprookje: griezeliger, donkerder, en met een volwassen humor. De film gaat over monsters die 's nachts uit de riolen kruipen. Zo gaat de legende. Maar eigenlijk zijn het lieve wezentjes die zelf bedreigd worden. De setting is prachtig, in het 19de-eeuwse stadje Kaasbrugge, met onder de nauwe kasseienstraatjes een industrieel grottencomplex. Je loopt wel risico dat je kinderen je weken nadien nog antwoorden

COWBOYS ONDER DE KERSTBOOM



Cowboys in volle *Jingle Bells*-periode? Moet kunnen, vonden ze bij Laika en BonteHond. De twee sloegen de handen alweer in elkaar en maakten een hartverwarmende voorstelling, op een tekst van Gerda Dendöoven. De cowboys van dienst zijn twee broers Jo en Gert Jochems, ook in het échte leven een broederduo. Dolend over de prairie gaan de twee op zoek naar nummer drie, die ze kwijt speelden bij een tornado, net als in een roadmovie. En zoals dat gaat bij roadmovies ontmoeten ze onderweg nogal wat gekke figuren, zoals matrasverkopers en sprekende paarden. **Cowboys huilen niet** zit vol mannenheroïek, jongensdromen en wat weemoed, en is ook voor meisjes ten zeerste aan te bevelen. Zoals we dat gewend zijn bij Laika en BonteHond bruist het podium van de energie, met pop-updecors en live-muziek.



Breien met de vingers in het ModeMuseum

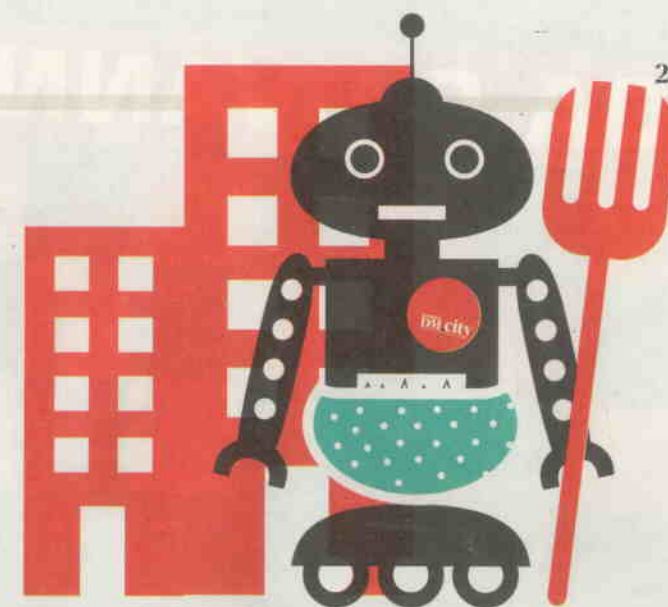
Ook het **ModeMusuem** doet zijn best om het kinderen naar hun zin te maken. De huidige tentoonstelling focust op hedendaagse, voornamelijk Belgische mode uit de collectie, die gegroepeerd is rond uiteenlopende thema's: goud en zilver, new dandy, Raf Simons en kunst, accessoires, tricot... Gewapend met een zakje vol opdrachten en stukjes stof in leder, bont en wol, gaan de kinderen aan de slag. Ze breien met de vingers, leren wat bij over rubber en zoeken de Hello Kitty's in de ontwerpen van Walter Van Beirendonck. Je kan in het ModeMuseum ook terecht voor dagateliers, voor de kerstvakantie zijn die zijn helaas volzet.

Modemuseum, gesloten op ma en op 25 & 26/12, 1 & 2/1, Nationalestraat 28, A'pen, www.momu.be.



Ijs op 't Zuid

Disneyland Parijs komt naar Antwerpen, in de vorm van **ijssculpturen**. Sneeuw witje, Alladin, Doornroosje, Peter Pan... ze zijn er allemaal bij. Je wandelt tussen kastelen, doolhoven en de culinaire creaties van Ratatouille naar Nooitgedachtland en Wonderland. Er zijn zo'n 150 ijsfiguren, van zo'n vier tot zes meter hoog. Net de Efteling, maar dan de bevroren versie. Niet vergeten: muts en handschoenen.



Boerin in de stad

De Stadsboerin heeft een nobel doel: je kinderen meer groenten te laten eten. Of dat gaat lukken, is eerder twijfelachtig, want Lady Angelina heeft het gewaagde idee om spruitjesstoemp te serveren. Maar gelukkig gaat en en ander mis, zodat dat idee – eerder letterlijk – in rook opgaat. **De Stadsboerin** gaat nog over meer dan groenten. Het gaat over wonen in de stad, over pesten, en over een zielig varkentje, wiens schattigheidsgehalte daalt naarmate de fratsen de hand uit lopen en de lœbas de boel begint te terroriseren. Het leuke is dat dit verhaal helemaal gebaseerd is op waargebeurde feiten. Lady Angelina had in vroegere tijden een biggetje in haar Antwerpse buurtkindertuin. Rozig en lief in het begin, eenmaal groot en volwassen een echt – euh – zwijn. Lady Angelina vertelt en zingt, maar neemt ook een gitarist mee en een hoop instrumenten: een accordeon, een zingende zaag, fluitjes en een ukulele. **De Stadsboerin, vanaf 5 jaar, 27/12, Rataplan, Wijnegemstraat 27, Borgerhout. Ook verkrijgbaar als boekje, www.ladyangelina.com.**

Concertje met knikkers

Niet drummen! is een bewegend concert van beelden en klanken voor kleine ukkies vanaf acht maanden tot drie jaar. Drummer Joeri Wens en fluitist Nicolas Ankoudinoff brengen aanstekelijke muziek, met Perzische instrumenten zoals daf en davoul, maar ook met knikkers en keramieken potten. Het podium is gevuld met grote drumvellen, die gebruikt worden voor de lichtprojecties, schaduwen en schimmen. Het gaat er redelijk abstract toe. Maar bij die kleintjes werkt dat wel. Gelukkig hoeft je je kids niet vast te plakken op hun stoel om een halfuur te kijken naar iets wat ver van hun stoel gebeurt. Ze mogen zelf mee het podium op. Maar enkel als ze... niet drummen. **Niet drummen, 27-30/12 & 2-4/1, DE Studio, Maarschalk Gerardstraat 4, Antwerpen, www.despiegel.com.**

